

# En Face d'en Face

## Caprice

René Mense  
(1998)

Souple ♩ = 76

Flöte

Harfe

Flöte: *p doux*, triplet, *mf*, *f*

Harfe: *p doux*, *mf*, *f*, *ped. gliss. B<sup>b</sup>-B<sup>♯</sup>*

Flöte: *f sfz*, *p*, *sub.f*

Harfe: *mf l.v.*, *f*, *gliss. colle unghie*

Chords: E<sup>♯</sup>, F<sup>♯</sup>, C<sup>♯</sup>, C<sup>♯</sup>, C<sup>♯</sup>, A<sup>♯</sup>, sfz

Flöte: *p*, *poco f*

Harfe: *cédez*, *tavola*, *m.d. tavola*, *poco f*, *m.s. normale*, *sec et étouffés*

Tempo: 1<sup>er</sup> Tempo ♩ = 76 accel. -----

Chords: E<sup>♯</sup>, F<sup>♯</sup>, A<sup>♯</sup>, C<sup>♯</sup>, E<sup>♭</sup>, G<sup>♭</sup>, B<sup>♭</sup>

Flöte: *sub.p*, *calme*, *pp*, *mf très léger*

Harfe: *mf*, *p léger*, *l.v.*

Tempo: Plus lent ♩ = 66

Chords: E<sup>♯</sup>, A<sup>♯</sup>, C<sup>♯</sup>, B<sup>♯</sup>, p calme

13

gliss. normale

*sfz* *sub. p* *f* *sfz <*

*p dim.*

B $\sharp$  *f* F $\sharp$  D $\flat$  G $\sharp$ , A $\sharp$  C $\sharp$

15

*ff* *sub. dim. molto*

m.d. tavola *f* *sfz colle unghie* *mf* *sub. dim.*

m.s. normale *mf*

tavola *mf*

*ff* F $\sharp$  F $\sharp$  F $\flat$

ped. gliss.

17

*pp* *f non troppo* *mf* *pp*

bisbigliando *mf* *f en dehors*

Molto allargando

19

whistle tones *sfz* *perdendo*

*perdendo* l.v. *perdendo* l.v.

E $\flat$